

國立臺灣大學原住民族學生資源中心

113 學年度第二學期

共耕 XPtumaw 食之圓滿「民族植物走讀活動」

成果報告書



報告人：周徐鈺翔

日期：114 年 3 月 15 日至 5 月 25 日

一、計畫宗旨

動物、植物不僅作為取自於生鮮超市，維繫生理需求、生存目的之物，更是一族群文化所奠基的重要基礎。傳統生態知識（traditional ecological knowledge）長由直接依賴當地資源，非技術性社會（nontechnological societies）所持有，有關於包括該社會在內之生命體與物理環境知識、信仰和實踐（Berkes 1993）。動植物的飲食文化，延伸出了社群關係的維繫、神靈世界的連結；植物的工藝文化，體現了原民對於山川自然的和諧共處之法；動物的狩獵文化，也同樣體現了原民對於自然資源利用的尊重與節制。這項知識產生於對家園長期的親密關係和關注，只要人們在物質和精神上與他們的景觀融為一體，就會產生這種知識（Kimmerer 2000）。而藉由將動植物的民族性作為切入點，討論台灣社群關係以及原民現實困境難題，用以降低討論門檻，以避免討論中，因為不熟悉而來的摩擦，同時希冀能為被商業邏輯詮釋的山林，引進一種新的思考可能。

為促進臺灣大學校內師生藉由民族植物認識原住民族自然資源知識，減少校內族群歧視之產生，本中心辦理一系列「台大校總區民族植物走讀活動」，並結合台大原住民族研究中心於112年開發之「台大校總區民族植物導覽app」，讓參與之校內師生能夠藉由手機與講師導覽介紹，辨識出校內民族植物，並認識背後之族群知識。講師會透過植物學知識、族群文化知識深化植物介紹，使參與者使用多元感官理解植物，並也促進族群知識的認識與接觸。

二、計畫目標

- （一）使參與人員了解民族植物在文化與生活中扮演的角色與其使用功能，連結原住民族文化脈絡。
- （二）推廣手機app「Pop world：AR遊戲、導覽」中的臺大植物地圖之使用辦法與技巧。
- （三）透過民族植物走讀活動，提升參與人員文化敏感度並深度了解植物與族群關聯性。

三、計畫對象

臺大校內師生優先

四、計畫日期

預計於114年3月15日至5月25日辦理

五、活動地點

國立臺灣大學校園、第一學生活動中心103展示室

六、合作單位

七、活動內容

月份	日期	場次
三月	3/15(六)、3/16(日)、3/22(六)、3/23(日)	4 場
四月	4/12(六)、4/13(日)、4/19(六)、4/20(日)、4/26(六)、4/27(日)	6 場
五月	5/3(六)、5/4(日)、5/10(六)、5/11(日)、5/17(六)、5/18(日)、5/24(六)、5/25(日)	8 場

	民族植物走讀活動	植物拓印體驗
時間	13:00-14:30	
地點	臺大校總區 (以移動形式，邊介紹邊教學辨識、演講植物學知識。)	第一學生活動中心 103 展示室
講師	林妮臻 學歷：國立臺灣大學生態學與演化生物學研究所 一年級 (在學中)	
工作人員	撒薩勒·瑪笛鈴、朱彥齊、王韋柔、高中祈	
雨備方案	第一學生活動中心 103 展示室	
內容	講師分享校總區中山棕、蓮草、甲酸漿葉…等民族植物之辨識方式，讓參與者可以用 app 輔助外，也藉由手把手教學過程中認識植物，也演講植物學知識內容。	藉由手作認識植物紋理並與植物互動。

1. 考量導覽人力與知識傳播效益，若成團人數未達 5 人將取消該場次。
2. 走讀為戶外活動，若氣候情況不甚理想，鑒於參與者安全性考量與活動辦理效果，則取消該場次。

八、活動紀錄

本次走讀活動與生態學與演化生物學研究所學生合作，設計融合植物學與原住民族群知識的走讀活動，透過不同知識體系的交會，引導參與者重新思考這些民族植物在不同體系下的知識與運用，並理解植物如何深刻嵌入在原住民的日常生活、文化實踐與世界觀。

以 9 月的走讀活動為例，行程設計橫跨傳園、植物標本館後小徑、椰林大

道以及耕原等路線，介紹超過三十種台灣常見的民族植物，如海藻、九芎、山棕、甲酸漿葉等。活動中，生演所學生提供了植物學專業觀點，包括植物的辨識方式、生理構造與分類邏輯，而由 Ptumaw 原住民族學生團體補充來自部落的經驗知識與田野記憶，分享植物在原住民族日常生活中的用途與文化意涵。

例如 2023 年於花蓮磯崎部落、建山部落所蒐集到的族人敘述與實地觀察。除了語言的知識傳遞，也強調「身體感知」作為學習植物的重要方式，鼓勵參與者透過觸覺、嗅覺等感官體驗與植物互動，建立對植物更具身體性的理解。參與者的回饋中多數提到，這樣的方式讓他們「認識到許多原本不了解的植物用途」，也驚訝於「原來同一株植物，在不同原住民族中有著截然不同的意義與使用方式」，這些回饋不僅展現出知識交織的效果，也反映出參與者在過程中對原住民族知識系統產生的好奇心與求知慾。

此走讀活動透過學術知識與族群經驗的結合，讓參與者以多感官、多視角的方式認識台灣植物及其文化脈絡。此知識的交織，可開啟跨領域對話的契機，也有助於建構更加立體或具在地性的植物認知方式，進而推動原住民族知識在現代教育場域中的發展與推廣。



▲介紹民族植物



▲鼓勵學員透過五感了解民族植物用途



▲介紹民族植物



▲鼓勵學員透過五感了解民族植物用途

九、檢討與建議

原資中心與學生團隊共同籌畫活動內容，並重視學生主體性與計畫參與度，給予自主空間，深化支持與陪伴力，同時培力學生計畫執行的練習與嘗試；本次「民族植物走讀」活動整體流程與內容安排具教育意義，並提出以下

改進建議，期望作為未來辦理類似活動之參考：

(一)宣傳策略有待加強與多元化

目前宣傳方式以網絡、社群媒體為主，未來有機會可結合社團或原民組織合作推廣。

(二)增加走讀主題多元性

目前活動形式偏向純植物走讀形式，較少主題性變化。未來若有相關活動，可規劃體驗互動、生動故事等分享方式，提高吸引力和參與者投入活動熱度，提升整體參與成效。

(三)研擬增減場次數量

113-1 學期走讀活動辦理 1 場次，效果與活動回饋皆獲得參與者良好評價，並於 113-2 學期間的每個月份平均增加開設 6 場次的走讀活動，相較於 113-1 學期擬增加 17 場次，則考量導覽人力與知識傳播效益，若成團人數未達 5 人將取消該場次，加上氣候、人力與成團人數之標準，惟實際開設場次與預期稍有落差，將與學生團隊共同檢討、評估場次辦理效益與成團標準，改進活動辦理形式，加強辦理成效。

(四)強化主題脈絡與推廣意識

未來若有相關活動，建議辦理前可先進行主題鋪陳或背景說明或講座，讓參與者更能理解 ptumaw 推廣民族植物背後的文化與歷史脈絡，深化參與體驗與文化理解。

(五)追蹤活動執行情況

本中心培力臺大原住民族學生並給予活動執行的自主性，而本次辦理成效尚有改進空間，除了探討活動辦理前的成效預估，並在未來定期追蹤學生團隊活動執行情況，適時於活動辦理期間提供意見與支援。

十、結論

本學期與 Ptumaw 學生團體合作辦理之「民族植物走讀」活動，以實地走訪校園內富含民族植物意涵的場域為核心，透過解說、敘事與感官體驗等方式，進行原住民族文化的推廣與教育。介紹內容涵蓋植物學知識與原住民族使用植物在食用、醫療、編織、祭儀等層面的多元用途，讓參與者在認識植物的同時，理解其背後深厚的文化脈絡與族群意義。

從參與者的回饋與活動現場的互動，整體活動的品質與內容規劃受到高度肯定。未來可進一步結合更多元的主題與路線規劃，納入季節變化、植物與節慶關係、部落故事、語言學習、在地傳說等元素，使走讀呈現多向文化層面的連結。

走讀活動除了在校園中的文化教育實踐，也促進族群平等與全民原教的推展，藉實地體驗與知識交流，使非原住民族背景的參與者更具體認識原住民族豐富文化內涵，助於在校園內外建立包容力與文化敏感度的學習環境，邁向真正的文化多元與族群共好。