

108 學年度第二學期臺灣大學原住民族學生資源中心

「原住民族文化講座-傳統技藝學習十字繡工藝班」

成果報告

nga'ay ho salikaka mapolong!  
大家好 〈海岸阿美語〉

**#十字繡工藝班**

國立臺灣大學  
原住民族學生資源中心  
- 歡迎您 -

(圖為 108-2 招生宣傳海報)

## 一、計畫宗旨

「十字繡」—由兩股交叉成十字的線組而得其名，在繡布上，以一小格十字為一個單位，可以由多個小十字排列成完整圖形，或者單獨一格十字也可成為完整個體，十字繡的概念就如網格解析度般，近看為小方格，遠看可排成美麗的花紋。在台灣原住民族各族中，如排灣、卑南、魯凱、阿美、布農、鄒族以及部分平埔族群等皆擅長使用十字繡來妝點衣飾。而花東海岸一帶的阿美族常利用十字繡製作情人袋(alufu)，以桃紅、黃等顏色組成八角星、直線、曲線等幾何圖形，成為情人袋上亮眼又繁複的裝飾。



此次課程邀請台東都蘭部落阿美族青年 Sontok，教導大家十字繡的基礎技巧，並以十字繡裝飾製作成手機吊帶，將傳統圖紋及工法能與現代生活結合，運用在其中。除十字繡手機吊帶外，講師亦帶來都蘭部落傳統以檳榔鞘製作的木盒與構樹皮製成的樹皮布，運用於當代能夠在日常生活使用，並兼具環保、天然等優點。隨著時間 流逝，傳統技藝正在消逝，非常歡迎原住民學生與青年或是對於傳統技藝有興趣的朋友來學習，一起為文化延續努力。

## 二、計畫目標

- 1、希望透過十字繡的傳統工藝體驗，有效提升原住民族學生學習文化的興趣。
- 2、期許無論是非原住民同學或是原住民同學都能學會欣賞、尊重原住民族文化，並從中得到行動力的啟發。
- 3、期望透過這次活動也可以讓原民學生能夠了解文化並自主學習。
- 4、促進一般生認識並尊重原住民族文化。進而塑造多元文化氣氛。建立友善校園環境，使本校成員相互尊重。並推動臺大成為尊重多元文化的校園。

### **三、活動對象：**

招收 20 人，本校及國立臺灣大學系統同學  
其中原住民族同學 17 人；非原住民族同學 3 人

### **四、活動日期：**

自 109 年 3 月 16 日(一)起，為期五週之星期一 19:00 至 21:30。  
分別為 3 月 16 日、3 月 23 日、3 月 30 日、5 月 11 日、5 月 18 日。

### **五、活動地點：**

臺大第二學生活動中心 1004 室、601 室

### **六、主辦單位：**

國立臺灣大學原住民族學生資源中心

### **七、講師簡介：**

Sontok 黃劭文，世新大學畢業，為台東都蘭部落阿美族青年，熟知部落文化且現為都蘭部落 Ladatong 階層一員，目前在原民台任職，本次邀請講師來教授阿美族人傳統十字繡工法以及檳榔鞘、構樹皮布的工藝製作。

## 八、課程剪影



同學們的剪布初體驗



構思自己的圖紋



講師至各組示範十字繡  
技法





好像部落文創品牌工作室一樣，全員埋頭加工



阿美族風格掛繩完成囉



看來對自己的作品相當滿意噢！



猜猜看這是講師帶來什麼神秘的材料？  
(檳榔葉鞘)



講師介紹阿美族自製食器



十字繡手工藝課，成功

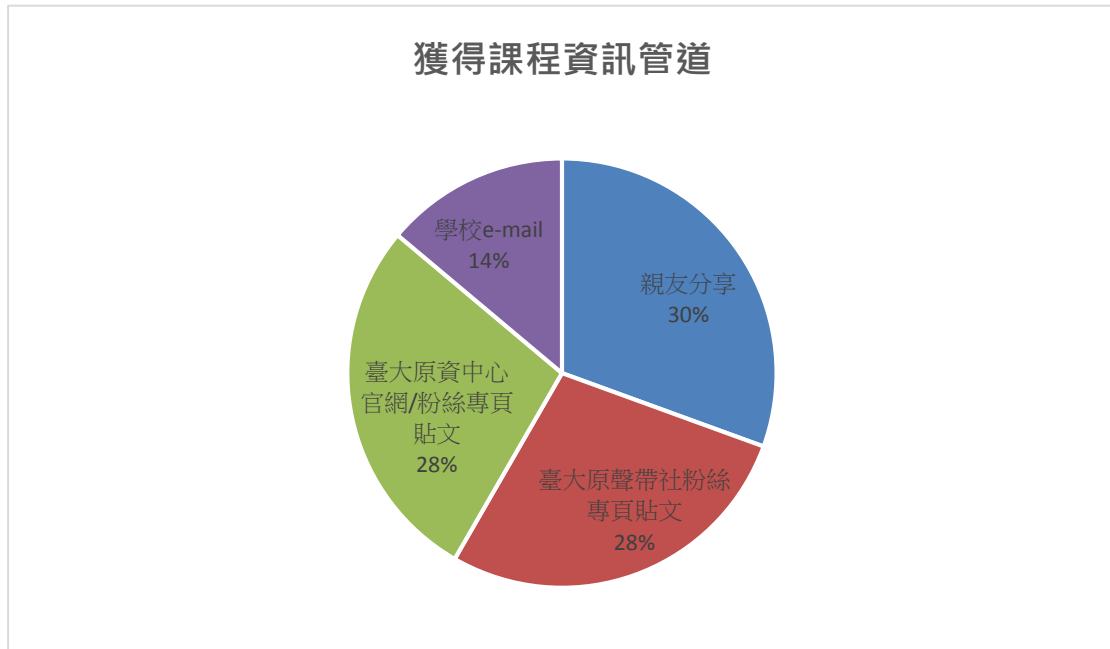
## 九、活動意見調查表問卷統計

本講座參加人數 20 人，回收有效問卷 20 份，填答率百分之百，調查分析如下：

(一)本身是否為原住民族？

問卷填答人包含原住民族同學 17 人；非原住民族同學 3 人

(二)如何獲得本次課程資訊？



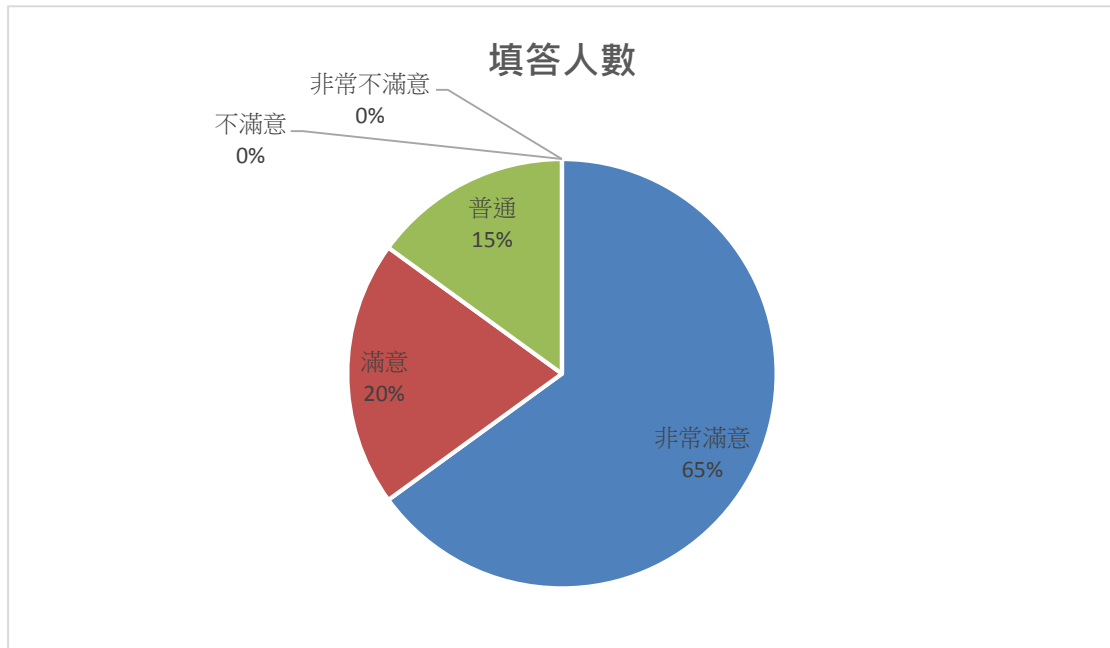
(三)對於本次課程「時間」安排滿意度

非常不滿意	不滿意	普通	滿意	非常滿意
0 位	2 位	2 位	7 位	9 位

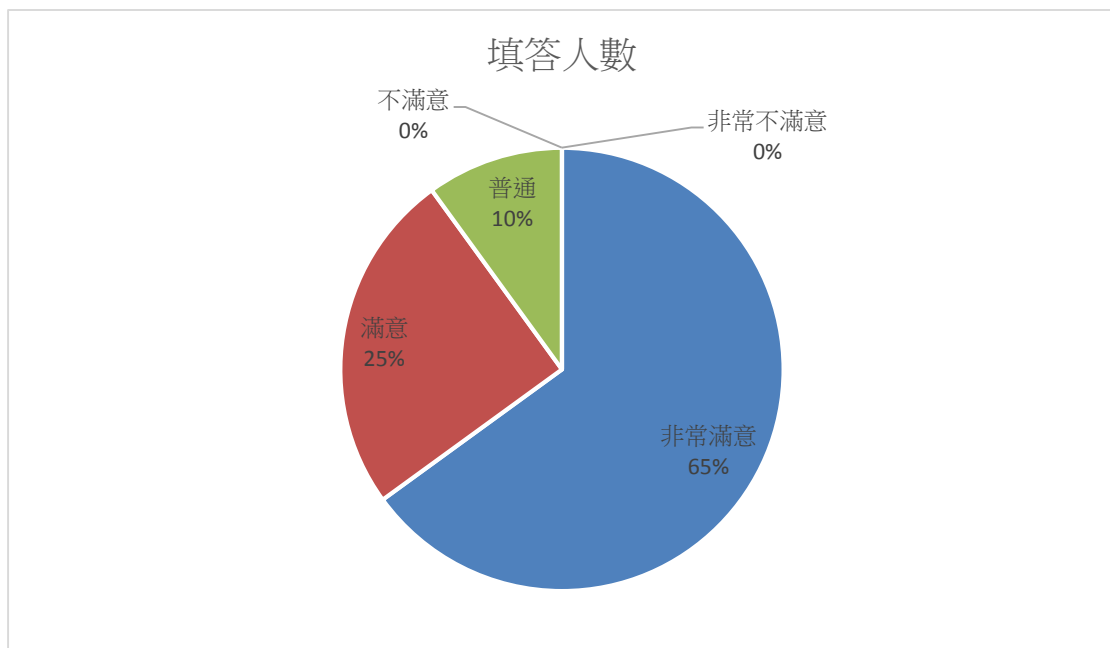
(四)對於本次課程「內容」安排滿意度

非常不滿意	不滿意	普通	滿意	非常滿意
0 位	0 位	3 位	4 位	13 位

(五)對於本次課程「整體」滿意度



(六)參加本次課程是否對你有所幫助?



(七)對於臺大原資中心日後辦理原住民族相關課程之建議或期許?

1. 很喜歡這次課程的內容，希望能一直有這種課程
2. 喜歡這樣的課程，讓我們北漂的遊子能有追尋文化的地方
3. 謝謝你們
4. 排灣網袋



5. 如果有缺課沒來就很難趕上進度，能不能有影片複習當天上課重點
6. 期待新的學期又可以學新的傳統技藝
7. 感謝承辦人員的辛勞
8. 還想學更多~~！！
9. 想要可以跟同學更多互動
10. 希望解說的部分能夠多一點，比如哪個族主要是使用什麼顏色。
11. 很棒~~~希望以後也能收到消息
12. 我覺得很棒希望能持續辦理相關技藝學習的課程
13. 這次很好 之後像這次一樣好就行了
14. 課程次數太少，要學得東西很多，時間不夠用
15. 可以持續辦理相關活動
16. 希望可以再多辦各種課程
17. 謝謝辛苦了～
18. 期望能再多辦一些類似主題課程
19. 迷有～
20. 可圈可點

## 十、綜合討論

「原住民族文化講座-傳統技藝學習十字繡工藝班」根據講座回饋表統計，參與講座的同學對整體活動的時間安排及內容感到高度滿意，且認為講座對自己是有助的。顯然，本次文化講座確實達到原先設定的目標，有效推廣原住民族文化，促進臺大營造尊重多元文化的校園氛圍。

此外，統計中也發現，部份同學反應課程進度稍快，容易有跟不上的情形，建議請講師在課程當中加入文化解釋的環節，比如配色、用途、圖騰涵義等，緩和課程節奏，也能幫助參與的非原住民族同學更加瞭解該族文化特色。

最後，由於同學們對於本次傳統技藝型的課程反應熱烈，預計109學年度將持續辦理。日後，也將引進原住民族學生社團的人力與資源，一同規劃更多元的原住民族文化講座，帶領臺大師生共同關注臺灣原住民族的歷史、語言、歌謠、傳統技藝等...讓校園充斥著多元文化，營造臺大文化友善的校園氣氛。